

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 12 B 6 9	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura para comercio
2.5. Categoría	Edificación comercial	2.6. Subcategoría	Complejo comercial

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 B 6 9	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	016	3.10. No. de predio	040
3.11. CHIP	Varios	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	183,2
Frente (ml)	15,1	Área ocupada (m2)	183,2
Fondo (ml)	13,5	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Servicios	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	Varios	5.2. Matrícula inmobiliaria	Varios
5.3. Clase de predio	PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	Varios
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.600.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003110016040	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 016

Código Nacional

Hoja 2 PR 040

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Comercial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						

Observaciones: Ocupación no documentada

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Varios	Marta Sanchez
13.2. Tipo de documento	Varios	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	Varios	1030549114
13.4. Dirección	No documentado	CL 12 B 6 9
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	2861021
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio esquinero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 15,1 m y fondo de 13,5 m, logrando una proporción de 1 a 1,1 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 6 y la Calle 12. El predio está ocupado por un volumen con patio lateral hacia el occidente. Desde la Carrera 6 se accede al inmueble a través de una circulación central con escaleras al nivel superior, posterior a la cual hay un depósito y un baño; el patio se localiza al lado sur de dichos espacios. El primer piso consta de 5 locales comerciales, 2 sobre la Calle 12 B, uno en la esquina y 2 más sobre la Carrera, estos últimos poseen una oficina al fondo del predio. La fachada está paramentada por ambos frentes y consta de un cuerpo de 2 niveles con zócalo pintado y remate en alero de madera. El frente de la Carrera 6 cuenta en primer piso con 4 vanos de acceso: uno central con portada y 3 de acceso a los locales; todos guardan la misma proporción a excepción del vano del extremo norte que fue ampliado; el segundo piso cuenta con 4 vanos de puerta ventana con arco rebajado, marco revocado y barandas a ras de muro conformando tribunas. La fachada sobre la Calle 12 B cuenta en primer piso con 2 vanos de acceso y 2 de ventana, todos correspondientes a posteriores modificaciones; el segundo piso cuenta con 2 vanos de puerta ventana con arco rebajado, marco revocado y barandas a ras de muro conformando tribunas, la del occidente tiene además un frontón curvo. Su sistema estructural es de muros de carga con acabado de pañete y pintura, entrepisos en madera y cubierta a 2 aguas en teja de barro con estructura de madera, y policarbonato en el área cubierta del patio. Algunos de sus espacios internos poseen un cielo raso de chusque pañetado y pintado con cornisa y apliques de yeso en su parte central. Conserva gran parte de su carpintería de madera como en las puertas de sus tribunas.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a comienzos del siglo XX, correspondiente al periodo Republicano. Destinado para uso comercial, actualmente tiene uso mixto con locales comerciales en su primer piso y un hotel en el segundo. No se conoce su autor o constructor y hoy es de propiedad horizontal. A principios de siglo XX el predio no tenía la delimitación actual y estaba ocupado por parte de lo que era una edificación de patio central, como se aprecia en la aerofotografía de la ciudad de 1936. En la manzana colindante, sobre la Carrera 7, se encontraba la iglesia y convento de Santo Domingo y en la manzana sobre la calle 12, el Colegio del Rosario, actual Universidad del Rosario; sobre la Carrera 7 pasaba una línea del tranvía. A mediados de siglo el inmueble permanece sin alteraciones, sin embargo, en la manzana varios inmuebles son demolidos a raíz de los disturbios del 9 de abril de 1948, y son reemplazadas posteriormente por edificios modernos, como el centro comercial de 5 pisos de la esquina sur oriental; en la manzana colindante sobre la Carrera 7, el conjunto de Santo Domingo también fue demolido y reemplazado por el actual edificio Murillo Toro, Ministerio de las Tecnologías de la Información y el Banco Corpbanca, lo que se evidencia en la aerofotografía de 1953. Al finalizar el siglo el volumen colindante por el occidente, con patio central, es demolido y sustituido por un edificio moderno con patio lateral; en la manzana fueron también demolidas y sustituidas muchas casas republicanas por edificios o parqueaderos. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110016040	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

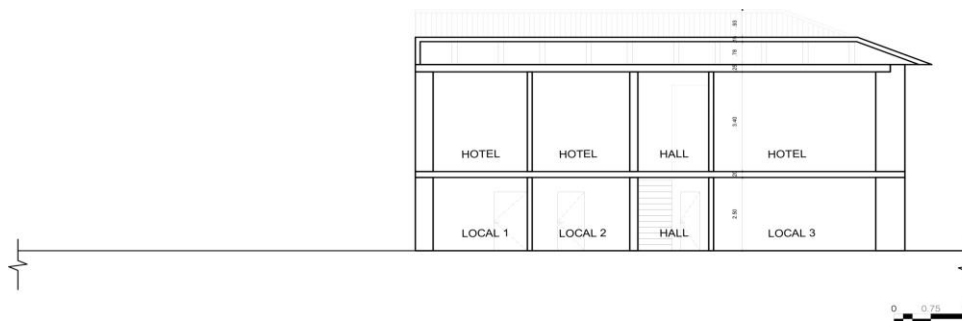

Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110016040	de 5
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


Fachada Oriente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido a comienzos del siglo XX, correspondiente al período republicano; conserva su tipología original sin alteraciones volumétricas significativas desde su construcción, así como su diseño de fachada y sistema constructivo, como muestra de la arquitectura moderna desarrollada en el barrio La Catedral, de acuerdo con las técnicas constructivas y tendencias estilísticas de finales del siglo.


Valor estético: De acuerdo con lo descrito, el inmueble conserva su volumen original sin alteraciones significativas, más allá del cubrimiento del patio con marquesina. Conserva su distribución espacial en torno al patio, con galerías apoyadas en pies derechos y un cancel vidriado con estructura de madera; mantiene igual forma su sistema constructivo y su diseño de fachada con vanos ornamentados con marcos, molduras y barandas en forja. Se inserta armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: Este inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico y representa la imagen de la ciudad consolidada de comienzos de siglo XX, de acuerdo con las tendencias estilísticas del contexto, influenciado por su proximidad con espacios de gran trascendencia histórica, como la Plaza de Bolívar, la Catedral Primada, el Capitolio o la Casa del Florero, vinculada con los hechos del 20 de julio de 1810.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el período colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril.

Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

 PEMP Plan Especial de Manejo y Protección del Patrimonio Histórico y Arquitectónico Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110016040	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE

CALLE 12B



18.2 ORIENTE

CARRERA 6



18.3 SUR

CALLE 12



18.4 OCCIDENTE

CARRERA 7


23. OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003110016040

Hoja 5

de 5